



## **Cinéma**

2014: **Elderly woman** *dans* **the remains of paradise** de **Benito Bautista**

2011 : **Mme Bourrepin** *dans* **I love périgord** de **Charles Niemens**

2008 : **2eme femme** *dans* **Aristide de Souza Mendés** de **Joel Santoni**

2005 : **docteur Lesbordes** *dans* **à ce soir** de **Laure Dutilleul**

1980 : **Marie** *dans* **le chien de Munich** de **Roger Boussinot**

## **Télévision**

2011 : **la mère de Greg** *dans* **Section de recherche** par **JM Thérin**

2009 : **la postière** *dans* **Section de recherche** ( auteurs associés)

2007 : **madame Prévost** *dans* **ligne de feu** de **Marc Angélo.**

2001 : **madame Rousseau** *dans* **Semailles et moissons** de **Sophie de la Rochefoucault**

## **Courts Métrages**

1995 : **la deuxième femme** *dans* **avant le soir** de **Piétro Izzo**

# **Théâtre**

## **RÔLES :**

**2015: *Oenone* dans *Phèdre* de Jean Racine (cie le Glob, JL Ollivier Bx)**

**2013 : *la vieille dame* dans le monologue pour voix seule de Suzanna Tamaro (festival d'Avignon, tournée toute la France) cie de l'âne bleu**

*la récitante* dans *Vies* sur Arthur Rimbaud (Paris, Aquitaine) cie de l'âne bleu

*Oline* dans *Mélancholia 2* de Jon Fosse (cie les Marches de l'été Bordeaux)

*Une infirmière* dans *ah ça je vais l'écrire* de Genevieve Rando (Bordeaux)

**2012 : *la mère* dans *j'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne* de JL Lagarce (cie de l'âne bleu Bx)**

**2011 / 2010 : *Claire Lannes* dans *l'Amante anglaise* de Marguerite Duras (tournée Auvergne, Aquitaine) reprise**

*Doumia* dans *Ecluses* de F.Melquiot (Novart Bordeaux)

**2009 : *la mère* dans *Eva Peron* de Copi (tournée)**

**2007/2006 : *plusieurs personnages* dans un travail de recherche sur le théâtre yiddish (Bx, festival de théâtre de Pélussin)**

*la femme d'un liquidateur* dans *ma supplication* de Svetlana Alexievitch (Nuits Atypiques Langon)

**2003 : *Claire Lannes* dans *l'amante anglaise* de M.Duras ( création Bx)**

*la femme d'un liquidateur* dans *ma supplication* de Svetlana Alexievitch (TNT Bordeaux)

**2002 : *Valentina Passaienovitch* dans *une autre voix solitaire* de Svetlana Alexievitch (Bordeaux)**

*la dame en noir* dans *crocodile game* de Renaud Borderie (cie Apsaras)

**1990/1980 : *Suzette* dans *l'Alchimiste* de David Buhatois (cie Apsaras)**

*Madeleine 2* dans *le vrai monde* de Michel Tremblay

*Arlequin* dans *Mascarade* , comédie musicale de la cie Marie Céline (Paris/Bordeaux)

*Ada* dans *la culotte* de Jean Anouilh

*Caesonia* dans *Caligula* D'albert Camus

*Chiquita* dans *le capitaine Fracasse* de M. Maréchal

***Cathos* dans les précieuses ridicules de Moliere  
*Claire* dans les Bonnes de Jean Genet  
*Justine* dans l'Azote de R. de Obaldia  
*Petite coup sur* dans du vent dans les branches de sassafras de R. de**

**Obaldia**

***La veuve* dans ouvrage de dames de JM Danaud  
*Klava* dans je veux voir Mioussov de A.Kataiev**

**Mises en scène :**

**Après avoir créée en 2002 la cie de l'âne bleu, j'ai réalisé plusieurs mises en scène entre 2002 et 2013 : l'Amante anglaise et Moderato cantabile de M.Duras, la supplication de S. Alexievitch, , des souris et des hommes de J.Steinbeck, j'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne de JLLagarce.**

**Lectures :**

**Mes lectures sont accompagnées des musiciens : Julie Laderach, Marie Duprat, Bernard Lubat, Marc Perrone, Christian Vieussens, François Corneloup, Fabrice Viera, Yoann Scheidt, Michel Etchecopar.**

**Stages :**

**Avec Jacques de Berne, D.Jeanaud, M.Dragunski, Mikola Piniguine (Théâtre), Nick Stilbeck (comédie musicale), Marcos Malavia ( Clown), H.Bonnithon (masque), cie Lubat (improvisation).**

**Alexis Tikovoi 'ateliers Marie Trintignant' pour le cinéma (jeu et post synchro).**

**Doublage à cheval d'une comédienne dans le moine de Franco Nero (1970)**